



COLEGIO  
**CALASANZ**  
SALAMANCA

EL DEPORTE EN EL  
CINE  
3º ESO

**“ROCKY”**



**Dirección:**

John G. Avildsen.

**País:** Estados Unidos

**Año:** 1976

(1977 en España)

**Duración:** 119 minutos

**Género:** Drama / Deportes

**Reparto principal:**

1. Sylvester Stallone - Rocky

2. Talia Shire - Adrian

3. Burt Young - Paulie

4. Carl Weathers - Apollo

## SINOPSIS

Rocky Balboa, de origen italiano y estadounidense, es un prestamista y desconocido boxeador a quien se le ofrece la posibilidad de pelear por el título mundial de los pesos pesados. Debe luchar contra el actual campeón mundial, Apollo Creed, ya que resulta que el hombre que un principio iba a competir contra Apollo se rompió la mano. Con una gran fuerza de voluntad y ayuda ininterrumpida de su preciado entrenador, Rocky se prepara concienzudamente para el combate y también para los cambios que acabarán produciéndose en su vida. Ese combate además es una oportunidad para conseguir el amor de una bella mujer, que acabará rindiéndose a sus encantos. Una historia de autosuperación personal, pero con un trasfondo muy alejado de lo típico.

## CRÍTICA

### VALORACIÓN TÉCNICA

Como podemos ver, esta obra usa planos y técnicas de grabación simples, pero efectivas, que se usan en películas actuales. En ningún momento se usa nada parecido a un croma o animación por ordenador, aunque es completamente comprensible dada la época de la película. Varias escenas se repiten, dando a entender que son lugares de paso entre escenas principales, como calles, callejones... En conclusión, dada la calidad y los recursos disponibles en la época, creo que se ha logrado un buen resultado, respecto al audio, no podemos decir lo mismo, ya que, al pasar entre formatos, para ser reproducida en dispositivos actuales, se ha llegado a perder calidad.

## CONTEXTO Y TRASFONDO SOCIAL

En repetidas ocasiones vemos que Rocky, nuestro querido potro italiano, se ve obligado a trabajar como matón para un prestamista de 2ª categoría para salir de la pobreza, tiene un estilo de vida básico en el que repite prácticamente la misma jornada todos los días. Vemos que nuestro boxeador intenta seducir a una dama la cual es la hermana de uno de sus mejores amigos, que es menospreciada por todo el mundo, pero Rocky ve algo en ella, que hace que se enamore locamente. Además, el boxeo es su oportunidad para cambiar su vida, y comenzar a subir desde lo más bajo, pero aún así con orgullo. A lo largo de la producción aparecen personajes que nos dan una visión de la sociedad de la época, tanto a nivel social como moral. En conclusión, refleja muy bien el estilo de vida y los problemas de aquella época en Estados Unidos.

## VALORES DEL DEPORTE

Como valores en el deporte esta obra cinematográfica nos habla de la autosuperación, de esforzarse cada día y llegar a lograr mayores metas, a pesar de todos los golpes que la vida te dé o te haya dado, porque la única persona que te puede llevar a lo más alto eres tú mismo. También nos deja un mensaje no tan tópico, como es el de aceptar hasta donde has llegado, y no sintiendo lastima, sino orgullo por ello, aunque no se gane nada. Ya que al igual que puedes llegar a lo más alto, pueden llegar otros, porque como dijo él: "No importa lo fuerte que golpeas sino lo fuerte que eres cuando te golpean." Este último valor del que hemos hablado es muy importante darle visibilidad en la sociedad, para crear una competitividad sana, la cual cada vez se ve menos.

## CONCLUSIONES

En definitiva, una producción cinematográfica que a pesar del transcurso del tiempo seguirá vigente en la historia del cine. No solo por su calidad técnica a pesar de la época, sino por los mensajes que se pueden ir descifrando en las distintas partes y acontecimientos de la película. Una obra que debería ser enseñada en colegios e institutos para completar la formación pedagógica y emocional del alumnado. A través de diversas personas, muestra muy bien las diferentes actitudes hacia la vida, y cómo al final esta trata mejor a aquellos con una visión optimista. Por sus valores sentimentales, abarcando temas como el amor y la constancia, y por su trasfondo dedicado a la superación personal en un ámbito tan importante como es el deporte. Porque como dijo Rocky: "Si sabes lo que vales, ve y consigue lo que mereces, pero tendrás que aguantar los golpes."



**Rocky**  
**1976**

La leyenda del potro italiano que inspiró a muchos jóvenes para superarse a si mismos.